

Kapellmästaren Sven Ehrling och hans upptäckt Lars Bondeson (t.h.)

Conductor Sven Ehrling and his discovery Lars Bondeson (on the right)



Lars Bondesons reklamkort visade honom privat och i allmogedräkt. När Lars Bondeson var död kom en ung man, Ragnar Johansson från Västerås, till hans änka i Duvnäs och köpte några av sin idols kostymer. Ragnar Johansson blev Ernst Rolf och uppträdde själv i allmogedräkt omkring 1910. T.h. Ernst Rolf i Bondesons väst.

Lars Bondeson's promotional cards showed him in peasant dress and normal attire. After his death Ragnar Johansson, a young man from Västerås, visited his widow in Duvnäs, and bought some of his idol's costumes. Ragnar Johansson began performing as "Ernst Rolf" around 1910 and likewise appeared in rustic garb. On the right: Ernst Rolf in Bondeson's vest.